**Titel der Arbeit**

(ggf. Untertitel der Arbeit)

Bezeichnung der Themenarbeit (Vorbereitung, Master, Schwerpunkt)

(ggf. Nummer des Schwerpunktbereichs)

(ggf. Name des Schwerpunktbereichs)

Bei: Name des Betreuers

Aktuelles Semester

Vorgelegt von:

Name des Bearbeiters

Adresse des Bearbeiters

Matrikelnummer des Bearbeiters

Fachsemester des Bearbeiters

(optional: E-Mail-Adresse)

**Inhaltsverzeichnis[[1]](#footnote-2) (Überschrift nicht formatiert)[[2]](#footnote-3)**

[Literaturverzeichnis (Überschrift Ebene 1) III](#_Toc455571218)

[Abkürzungsverzeichnis (Überschrift Ebene 1) V](#_Toc455571219)

[A. Überschrift Ebene 2 1](#_Toc455571220)

[I. Überschrift Ebene 3 1](#_Toc455571221)

[1. Überschrift Ebene 4 1](#_Toc455571222)

[a) Überschrift Ebene 5 1](#_Toc455571223)

[b) Überschrift Ebene 5 1](#_Toc455571224)

[aa) Überschrift Ebene 6 1](#_Toc455571225)

[(1) Überschrift Ebene 7 2](#_Toc455571226)

[α) Überschrift Ebene 8 2](#_Toc455571227)

[β) Überschrift Ebene 8 2](#_Toc455571228)

[(2) Überschrift Ebene 7 2](#_Toc455571229)

[bb) Überschrift Ebene 6 2](#_Toc455571230)

[2. Überschrift Ebene 4 2](#_Toc455571231)

[II. Überschrift Ebene 3 2](#_Toc455571232)

[B. Überschrift Ebene 2 3](#_Toc455571233)

[I. Überschrift Ebene 3 3](#_Toc455571234)

[II. Überschrift Ebene 3 3](#_Toc455571235)

[1. Überschrift Ebene 4 3](#_Toc455571236)

[2. Überschrift Ebene 4 3](#_Toc455571237)

[a) Überschrift Ebene 5 3](#_Toc455571238)

[aa) Überschrift Ebene 6 3](#_Toc455571239)

[bb) Überschrift Ebene 6 4](#_Toc455571240)

[(1) Überschrift Ebene 7 4](#_Toc455571241)

[α) Überschrift Ebene 8 4](#_Toc455571242)

[β) Überschrift Ebene 8 4](#_Toc455571243)

[(2) Überschrift Ebene 7 4](#_Toc455571244)

[b) Überschrift Ebene 5 4](#_Toc455571245)

[C. Überschrift Ebene 2 4](#_Toc455571246)

# Literaturverzeichnis[[3]](#footnote-4) (Überschrift Ebene 1)

**Maske für Monographien und Lehrbücher:**

*Nachname*, *Vorname* (ggf. *Adelstitel* und *Namenszusatz*) *des*/*der* *Autors*/*Autoren*, Titel der Monographie/des Lehrbuchs, ggf. Untertitel, Auflage und/oder Erscheinungsjahr (zitiert: *Nachname*/*n des Autors*/*der* *Autoren*, Titel [ggf. gekürzt][[4]](#footnote-5))

**Maske für Sammelbände:**

*Nachname*, *Vorname* (ggf. *Adelstitel* und *Namenszusatz*) *der*/*des* *Begründer*/*s*, *Herausgeber*/*s*, *Schriftleiter*/*s* (entspr. Abkürzung), Titel des Sammelbandes, ggf. Untertitel, ggf. Band, ggf. Titel des Bandes, Auflage und/oder Erscheinungsjahr (zitiert: *Bearbeiter*, in: Nachname des [ersten] Begründers, Herausgebers, Schriftleiters [entspr. Abkürzung] [ggf./et al.[[5]](#footnote-6)],[[6]](#footnote-7) Titel des Sammelbandes [ggf. gekürzt], ggf. Jahr[[7]](#footnote-8))

**Maske für Aufsätze aus Sammelbänden:**

*Nachname*, *Vorname* (ggf. *Adelstitel* und *Namenszusatz*) *des/der Autors/Autoren*, Titel des Aufsatzes, ggf. Untertitel, in: Nachname, Vorname (ggf. Adelstitel und Namenszusatz) der/des Begründer/s, Herausgeber/s, Schriftleiter/s (entspr. Abkürzung), Titel des Sammelbandes, ggf. Untertitel, ggf. Band, Auflage und/oder Erscheinungsjahr, Seiten des Aufsatzes im Werk (zitiert: *Nachname/n des Autors/der* *Autoren*, in: Nachname des (ersten) Begründers, Herausgebers, Schriftleiters [ggf./et al.], Titel des Sammelbandes [ggf. gekürzt], Anfangsseite)

**Maske für Aufsätze aus Fest- oder Gedächtnisschriften:**

*Nachname*, *Vorname* (ggf. *Adelstitel* und *Namenszusatz*) *des*/*der* *Autors*/*Autoren*, Titel des Aufsatzes, ggf. Untertitel, in: Nachname, Vorname (ggf. Adelstitel und Namenszusatz) der/des Herausgeber/s, Schriftleiter/s (entspr. Abkürzung), Titel der Fest-/Gedächtnisschrift, ggf. Untertitel, Fest-/Gedächtnisschrift für (Name), Auflage und/oder Erscheinungsjahr, Seiten des Aufsatzes im Werk (zitiert: *Nachname/n des Autors*/*der* *Autoren*, in: FS-/GS-Name des Bedachten, Anfangsseite)

**Maske für Aufsätze aus Zeitschriften nach Bandnummern:**

*Nachname*, *Vorname* (ggf. *Adelstitel* und *Namenszusatz*) *des*/*der* *Autors*/*Autoren*, Titel, ggf. Untertitel, in: Name der Zeitschrift nebst Band/Jahrgang, Jahreszahl, Seitenzahlen in der Zeitschrift (zitiert: *Nachname*/*n des Autors*/*der Autoren*, (in:)[[8]](#footnote-9) Name der Zeitschrift (gekürzt) und Bandnummer (Jahrgang), Anfangsseite)

**Maske für Aufsätze aus Zeitschriften nach Jahreszahlen:**

*Nachname*, *Vorname* (ggf. *Adelstitel* und *Namenszusatz*) *des*/*der* *Autors*/*Autoren*, Titel, ggf. Untertitel, in: Name der Zeitschrift, Jahrgang und Jahreszahl, Seitenzahlen in der Zeitschrift (zitiert: *Nachname*/*n des Autors*/*der Autoren*, (in:)[[9]](#footnote-10) Name der Zeitschrift (gekürzt) und Jahreszahl, Anfangsseite)

**Maske für Kommentare:**

*Nachname*, *Vorname* (ggf. *Adelstitel* und *Namenszusatz*) *der*/*des* *Begründer*/*s*, *Herausgeber*/*s*, *Schriftleiter*/*s* (entspr. Abkürzung), Titel des Kommentars, ggf. Untertitel, ggf. Band, ggf. Titel des Bandes, ggf. Artikel/Paragraphen des Bandes, Auflage und Erscheinungsjahr (zitiert: *Bearbeiter*, in: Name[[10]](#footnote-11) des Kommentars, Gesetz)[[11]](#footnote-12)

**Maske für Kommentare mit Städtenamen:**

*Nachname*, *Vorname* (ggf. *Adelstitel* und *Namenszusatz*) *der*/*des* *Herausgeber*/*s*, *Schriftleiter*/*s* (entspr. Abkürzung), Titel des Kommentars, ggf. Untertitel, ggf. Band, ggf. Titel des Bandes, ggf. Artikel/Paragraphen des Bandes, Auflage und Jahr (zitiert: *Bearbeiter*, in: Name des Kommentars, Gesetz)

**Maske für Kommentare mit Loseblattsammlungen:**

*Nachname*, *Vorname* (ggf. *Adelstitel* und *Namenszusatz*) *der*/*des* *Begründer*/*s*, *Herausgeber*/*s*, *Schriftleiter*/*s* (entspr. Abkürzung), Titel des Kommentars, ggf. Untertitel, ggf. Band, ggf. Titel des Bandes, ggf. Artikel/Paragraphen des Bandes (Loseblatt, Stand: X. Ergänzungslieferung Monat Jahr) (zitiert: *Bearbeiter*, in: Name des Kommentars, Gesetz)

**Maske für Onlinekommentare:**

*Nachname*, *Vorname* (ggf. *Adelstitel* und *Namenszusatz*) *der*/*des* *Herausgeber*/*s* (Hrsg.), Titel des Onlinekommentars, ggf. Untertitel, ggf. Band, ggf. Titel des Bandes, ggf. Artikel/Paragraphen des Bandes (online, Stand: X. Aktualisierung Datum) (zitiert: *Bearbeiter*, in: Name des Onlinekommentars, Gesetz [online, Stand][[12]](#footnote-13))

# Abkürzungsverzeichnis[[13]](#footnote-14) (Überschrift Ebene 1)

|  |  |
| --- | --- |
| a. A. | andere Ansicht |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

## A. Überschrift Ebene 2

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext[[14]](#footnote-15)

### I. Überschrift Ebene 3

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

#### 1. Überschrift Ebene 4

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

##### a) Überschrift Ebene 5

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

##### b) Überschrift Ebene 5

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

###### aa) Überschrift Ebene 6

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

(1) Überschrift Ebene 7

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

α) Überschrift Ebene 8

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

β) Überschrift Ebene 8

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

(2) Überschrift Ebene 7

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

###### bb) Überschrift Ebene 6

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

#### 2. Überschrift Ebene 4[[15]](#footnote-16)

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

### II. Überschrift Ebene 3

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

## B. Überschrift Ebene 2

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

### I. Überschrift Ebene 3

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

### II. Überschrift Ebene 3

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

#### 1. Überschrift Ebene 4

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

#### 2. Überschrift Ebene 4[[16]](#footnote-17)

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

##### a) Überschrift Ebene 5

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

###### aa) Überschrift Ebene 6

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

###### bb) Überschrift Ebene 6

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

(1) Überschrift Ebene 7

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

α) Überschrift Ebene 8

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

β) Überschrift Ebene 8

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

(2) Überschrift Ebene 7

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

##### b) Überschrift Ebene 5

Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext Bearbeitungstext

## C. Überschrift Ebene 2

1. Die Darstellung des Inhaltsverzeichnisses in dieser Formatvorlage stellt lediglich ein Beispiel dar. Die optische Darstellung ist eine Geschmacksfrage, sodass für alle Seminararbeiten grundsätzlich Wahlfreiheit besteht. Hierzu können die Formatvorlagen *Ver. Eb. 1–8* (Abkürzung für Verzeichnisüberschrift Ebene 1–8) individuell angepasst werden, damit die Änderungen für alle Überschriften einer Ebene des Inhaltsverzeichnisses einheitlich erfolgen. [↑](#footnote-ref-2)
2. Dies ist notwendig, damit die Überschrift bei der Erstellung oder Aktualisierung des Inhaltsverzeichnisses keinen Verweis auf sich selbst erhält. Für weitere Hinweise zur Gestaltung des Literaturverzeichnisses siehe den Leitfaden zu den Formalia juristischer Themenarbeiten. [↑](#footnote-ref-3)
3. Das Literaturverzeichnis sollte keinesfalls nach Textgattungen untergliedert werden. Dies erfolgt in dieser Formatvorlage ausschließlich daher, weil sich die Angaben für das Literaturverzeichnis von Textgattung zu Textgattung unterscheiden. Für konkrete Darstellungsbeispiele wird erneut auf den Leitfaden verwiesen. [↑](#footnote-ref-4)
4. Nach welcher Vorgehensweise Werktitel sinnvoll abgekürzt werden können ist ebenfalls dem Leitfaden zu entnehmen. [↑](#footnote-ref-5)
5. Mit der Abkürzung *et al.* für ‚und andere‘ können die übrigen Namen in der Kurzzitation abgekürzt werden. In der vollständigen Literaturangabe sollten aber alle Herausgeber etc. genannt werden, damit das Werk eindeutig identifiziert und leicht aufgefunden werden kann. [↑](#footnote-ref-6)
6. Der erste Name sollte genannt werden, damit das Werk im Literaturverzeichnis leicht gefunden werden kann. [↑](#footnote-ref-7)
7. Diese Angabe ist in der Kurzzitation nur notwendig, wenn neben der aktuellen Auflage noch andere Auflagen zitiert werden. I. d. R. ist sie daher überflüssig. [↑](#footnote-ref-8)
8. Der Beleg von Zeitschriftenaufsätzen durch den Zusatz *in:* ist in der juristischen Fachliteratur grundsätzlich nicht üblich. Dennoch bietet sich diese Form der Darstellung i. S. d. Einheitlichkeit an. Hierdurch werden alle Beiträge innerhalb eines Gesamtwerks gleichermaßen gekennzeichnet, unabhängig davon, ob es sich um einen Beitrag in einem Sammelband, einer Fest- oder Gedächtnisschrift, einem Kommentar oder einer Zeitschrift handelt. Entsprechend wird das *in:* an dieser Stelle nur in Klammern angegeben. Die Klammern sind weder im Literaturverzeichnis noch in die Quellenbelege aufzunehmen. [↑](#footnote-ref-9)
9. Der Beleg von Zeitschriftenaufsätzen durch den Zusatz *in:* ist in der juristischen Fachliteratur grundsätzlich nicht üblich. Dennoch bietet sich diese Form der Darstellung i. S. d. Einheitlichkeit an. Hierdurch werden alle Beiträge innerhalb eines Gesamtwerks gleichermaßen gekennzeichnet, unabhängig davon, ob es sich um einen Beitrag in einem Sammelband, einer Fest- oder Gedächtnisschrift, einem Kommentar oder einer Zeitschrift handelt. Entsprechend wird das *in:* an dieser Stelle nur in Klammern angegeben. Die Klammern sind weder im Literaturverzeichnis noch in den Quellenbelegen der Fußnoten aufzunehmen.. [↑](#footnote-ref-10)
10. Die Begründer und Herausgeber der Kommentare sollten in der Regel nicht durch *et al.* abgekürzt werden, da die Kommentare oftmals unter dem Namen aller Begründer und Herausgeber bekannt sind. Entscheidend ist aber die zweifelsfreie Auffindbarkeit im Literaturverzeichnis. [↑](#footnote-ref-11)
11. Viele Gesetzeskommentare enthalten einen Zitiervorschlag. Dieser kann übernommen werden. Zwingend ist dies jedoch keinesfalls. Entscheidend ist vielmehr, dass die gewählte Zitierweise für alle zitierten Kommentare der Arbeit einem sinnvollen, eindeutigen und einheitlichen System folgt. [↑](#footnote-ref-12)
12. Für jede Onlinekommentierung ist immer ein aktueller Stand zu finden. Dieser kann von Rechtsnorm zu Rechtsnorm unterschiedlich sein und sollte daher im Quellenbeleg zwingend angegeben werden. [↑](#footnote-ref-13)
13. Ein Abkürzungsverzeichnis ist in einer Seminararbeit zumeist nicht notwendig. Siehe hierzu die Erläuterungen des Leitfadens. [↑](#footnote-ref-14)
14. Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext. [↑](#footnote-ref-15)
15. Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext. [↑](#footnote-ref-16)
16. Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext Fußnotentext. [↑](#footnote-ref-17)